

camPoche, collection courante, noir/blanc :

978-2-88841-119-7	1	<i>Demi-sang</i>	E	18.--	9.90	352
-120-0	2	<i>Mortelle maladie</i>	B	12.--	7.90	160
-121-9	3	<i>La Fiancée d'hiver</i>	C	14.--	8.50	224
-129-4	4	<i>Le Temps des Cerises</i>	C	14.--	8.50	208
-134-0	5	<i>Prendre d'aimer</i>	F	20.--	10.90	416
-135-9	6	<i>L'Italienne</i>	D	16.--	9.--	256
-140-5	7	<i>Nains de jardin</i>	D	16.--	9.--	240
-141-3	8	<i>Une cuillerée de bleu</i>	B	12.--	7.90	176
-147-2	9	<i>Les contes du tapis</i>	B	12.--	7.90	160
-149-9	10	<i>Tu reçus la naissance</i>	E	18.--	9.90	368
-150-2	11	<i>Le Ring</i>	C	14.--	8.50	192
-151-0	12	<i>La part d'ombre</i>	C	14.-	8.50	208
-165-0	13	<i>Les Agneaux</i>	A	10.--	6.50	96
-166-9	14	<i>L'Imparfait</i>	B	12.--	7.90	144
-167-7	15	<i>Crève-l'amour</i>	D	16.--	9.--	288
-168-5	16	<i>Ces vols...</i>	C	14.--	8.50	208
-179-0	17	<i>Infiniment plus</i>	E	18.--	9.90	368
-180-4	18	<i>Shrapnels</i>	C	14.--	8.50	208
-181-2	19	<i>A la place du mort</i>	D	16.--	9.--	240
-182-2	20	<i>Station Victoria</i>	G	22.--	14.60	560
-195-2	21	<i>Impressions d'un...</i>	D	16.--	9.--	224
-211-9	22	<i>En avant !</i>	E	18.--	9.90	368
-212-6	23	<i>La Corde de mi</i>	G	22.--	14.60	592
-214-0	24	<i>La Vermine</i>	B	12.--	7.90	160
-215-7	25	<i>Les Contes des jours...</i>	C	14.--	8.50	238
-216-4	26	<i>Sirènes d'Engadine</i>	A	10.--	6.50	80
-219-5	27	<i>Tigre en papier 1</i>	G	22.--	14.60	688
-220-1	28	<i>Tigre en papier 2</i>	G	22.--	14.60	688
-227-0	29	<i>Récits sur assiette</i>	B	12.--	7.90	150
-228-7	30	<i>Portrait...</i>	G	22.--	14.60	550
-230-0	31	<i>La Pêche à rôder</i>	C	14.--	8.50	200
-231-7	32	<i>Défricheurs d'imaginaire</i>	G	22.--	14.60	530
-246-1	33	<i>La Griffes</i>	E	18.--	9.90	310
-247-8	34	<i>Moments... / Campiche</i>	G	22.--	14.60	550
-248-5	35	<i>Le Livre d'Aimée</i>	C	14.--	8.50	200
-249-2	36	<i>Zaïda</i>	G	22.--	14.60	624
-250-8	37	<i>Belle dame qui mord</i>	B ?	12.--	7.90	150
-251-5	38	<i>Le Jardin face à la France</i>	D	16.--	9.--	260
-252-2	39	<i>Une si belle ignorance</i>	B	12.--	7.90	120
-253-9	40	<i>Paradise now</i>	C	14.--	8.50	180
-254-6	41	<i>Hobby</i>	B	12.--	7.90	110
-255-3	42	<i>Poésie choisie / Viala</i>	C	14.--	8.50	170
-259-1	43	<i>Plumes bigarrées</i>	D	16.--	9.--	290

L'Intégrale d'Alexandre Voisard :

-171-5	1	Voisard <i>L'Intégrale 1</i>	B	12.--	7.90	175
-172-3	2	Voisard <i>L'Intégrale 2</i>	C	14.--	8.50	207
-189-9	3	Voisard <i>L'Intégrale 3</i>	G	22.--	14.60	575
-190-1	4	Voisard <i>L'Intégrale 4</i>	G	22.--	14.60	511
-197-6	5	Voisard <i>L'Intégrale 5</i>	E	18.--	9.90	352
-172-3	6	Voisard <i>L'Intégrale 6</i>	E	18.--	9.90	208
-217-1	7	Voisard <i>L'Intégrale 7</i>	E	18.--	9.90	384
-218-8	8	Voisard <i>L'Intégrale 8</i>	E	18.--	9.90	384

Théâtre en camPoche, Répertoire :

-148-0	1	<i>Mokhor / Zahnd</i>	E	18.--	9.90	368
-155-3	2	<i>Huit monologues/ Poirier</i>	E	18.--	9.90	351
-156-1	3	<i>Hamlet / Cuneo</i>	E	18.--	9.90	431
-164-2	4	<i>Probst Théâtre II</i>	F	20.--	10.90	479
-192-8	5	<i>En attendant la grippe</i>	F	20.--	10.90	463
-234-7	HJ	<i>L'Aveu de théâtre</i>	D	16.--	9.--	224
-198-3	6	<i>Probst Théâtre III</i>	F	20.--	10.90	464
-204-1	7	<i>Théâtre I /Viala</i>	G	22.--	14.60	544
-205-8	8	<i>Théâtre II /Viala</i>	G	22.--	14.60	526
-239-3	9	<i>Loin du bal... / Poirier</i>	E	18.--	9.90	320
-240-9	10	<i>Les pauvres... / Pinsard</i>	D	16.--	9.--	240
-257-7	11	<i>N'Dongo revient / Ziegler</i>	G	22.--	14.60	610
258-4	12	<i>Tsim-Tsoum... / Korol</i>	E ?	18.-- ?	9.90 ?	370 ?

Théâtre en camPoche, Enjeux :

-160-X	1	<i>Enjeux 1</i>	D	16.--	9.--	287
-170-7	2	<i>Enjeux 2</i>	D	16.--	9.--	303
-191-X	3	<i>Enjeux 3</i>	E	18.--	9.90	351
-213-3	4	<i>Enjeux 4</i>	E	18.--	9.90	368
-232-0	5	<i>Enjeux 5</i>	E	18.--	9.90	336
-233-1	HS	<i>Le Livre des eat-ch</i>	G	22.--	14.60	648
-229-4	6	<i>Enjeux 6</i>	E	18.--	9.90	400
-256-0	7	<i>Enjeux 7</i>	E	18.--	9.90	330